

# IEHC CULTURAL 2024

Programación cultural del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias



**JUE. 4, 18.30 h.**  
**CONFERENCIA**

«**Prevención de caídas**», por Antonio Javier González Pérez.

Organiza: Grupo de Montañeros Sombra del Teide.



**MIE. 24, 19.00 h.**  
**PRESENTACIÓN**

Número 20 de *Nexo*, la revista de Arte y Humanidades de la Sección de Jóvenes Investigadores y Creadores del IEHC.



**VIE. 5, 19.00 h.**  
**EXPOSICIÓN**

"**in púribus**", óleos y dibujos de Abel Hernández Belza. Hasta el 26 de abril.



**JUE. 25, 19.00 h.**  
**CONFERENCIA**

«**El turismo en España: lo bueno y lo malo**», por Ramón Michán, director de hotel jubilado, licenciado en Filología Inglesa.



**JUE. 11, 19.00 h.**  
**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

*Caer no es tan grave*, de Miguel Hernández González, por Miguel Ángel González Expósito, director de la Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia (FUNDORO).



**VIE. 26, 19.00 h.**  
**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

*Lluvia horizontal*, de Belén Valiente, por Jaime Coello Bravo.



**MAR. 16, 19.00 h.**  
**CONFERENCIA**

«**Almargen, una historia de música**», por Javier Marrero Acosta, componente del grupo y profesor jubilado de la ULL.



**MAR. 30, 19.00 h.**  
**PROYECCIÓN  
CINEFÓRUM FUNDACIÓN CAJANARIAS**

Ciclo «El IEHC proyecta el último martes de cada mes», con la película *Días perfectos*, de Wim Wenders. Posterior debate sobre «los placeres de la vida cotidiana».

NOTA: La película se proyectará en versión original con subtítulos en español.



**VIE. 19, 19.00 h.**  
**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**

*El sueño de la libélula*, de Miguel Aguerralde, por Salvador García Llanos.